Prochainement

Cinéma Marcel le père Noël et le petit livreur de pizzas

Un soir de Noël, quelque part dans une banlieue grise, Abdou, petit livreur de pizzas rêveur rencontre le véritable père Noël, Marcel de son prénom. Le vieil homme est usé et un bête accident de scooter compromet sa tournée. Grâce à Abdou qui met à contribution quelques personnages peu banals de son quartier, la distribution a bien lieu.

À partir du mercredi 18 décembre

TAP cinéma / tarifs de 3€ à 8€ durée: 54 min / Dès de 6 ans

Musique / Théâtre

PRIVÉ S.V.P. Maud Lübeck / Clotilde Hesme

La perte brutale d'un amour adolescent a bouleversé à jamais la vie de Maud Lübeck. Hantée par ce chagrin, la sensible chanteuse et pianiste y consacre un spectacle-concert sur le fil de l'émotion et des souvenirs. À ses côtés, la comédienne Clotilde Hesme, pour l'incarner.



mardi 21 janvier / 20h30

Centre Socioculturel de La Blaiserie / tarifs de 3,50€ à 27€ durée: 1h10

En coréalisation avec le Centre Socioculturel de La Blaiserie Soirées de la Montgolfière

Cinéma

Le Grand Noël des animaux

Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt: tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traineau du père Noël! C'est une mission pour nos amies renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises....

À partir du mercredi 18 décembre

TAP cinéma / tarifs de 3€ à 8€ durée: 1h08 / Dès de 3 ans

Théâtre / Magie

Les Sœurs Hilton

Valérie Lesort / Christian Hecq

Magie, cabaret et histoire vraie. Sur une piste rouge vif, le duo Valérie Lesort et Christian Heck déroule le destin monstrueux de deux sœurs siamoises. Avec la star de la magie nouvelle, Yann Frish, en invité de marque. Une épopée freak et chic.

vendredi 17 janvier / 20h30 samedi 18 janvier / 18h

TAP théâtre / tarifs de 3,50€ à 32€ durée: 1h45 / Dès 12 ans



Cirque

Animal Histoires de ferme

Cirque Alfonse

mercredi 18 + jeudi 19 + vendredi 20 décembre

Durée: 1h15 / TAP théâtre

Friandises offertes par notre partenaire Rannou-Métivier à l'issue du spectacle, mer 18 déc

« Le Cirque Alfonse nous revient avec une proposition animalière pour le moins inusitée, offre une série de fables surréalistes et impressionnantes de virtuosité et d'un comique irrésistible! » sceneweb.fr



tap-poitiers.com















Distribution

Direction artistique Julie et Antoine Carabinier-Lépine

Mise en scène **Alain Francœur**

Conception de la musique originale **David Simard**

Conception éclairages Nicolas Descôteaux

Assistant-conception éclairages Jean-François Piché

Conception costumes
Geneviève Beauchamp

Conception du matériel acrobatique

Sylvain Lafrenière

Sur scène

Acrobates

Antoine Carabinier Lépine Julie Carabinier Lépine Alain Carabinier Jonathan Casaubon Jean-Philippe Cuerrier Geneviève Morin

Musiciens

Josianne Laporte Samuel Royer-Legault Guillaume Turcotte

Techniciens de tournée Sonorisation

Katie Sweeney

Éclairages Jean-François Piché

Production

Cirque Alfonse

La création et la tournée d'Animal a été rendue possible grâce à l'appui financier du Conseil des arts et des lettres du Québec et du Conseil des Arts du Canada.

Note d'intention

Animal ouvre toute grande la porte au terroir dans le désir de raviver la flamme de jeunes adultes urbains, ou d'une basse-cour iconoclaste, en manque d'un retour à la terre. Porté par notre patriarche du clan, nous vous invitons à célébrer une facette de notre patrimoine quelque peu perdu, d'un temps pas si lointain où la ferme donnait vie au rassemblement familial. Aucune nostalgie ici mais le plus pur plaisir de jouer avec les codes pour s'ancrer dans la réalité actuelle, la déformer, la refaçonner, avec une grande liberté. Venez donc vivre une journée à la ferme avec le Cirque Alfonse qu'on vous sert sous forme de concert funk agricole, acidulé. Bon voyage!

Alain Francœur Metteur en scène

Biographie

Cirque Alfonse

Formée de la famille Carabinier-Lépine et de ses amis, la compagnie puise son nom de la municipalité de Saint-Alphonse-Rodriguez dans Lanaudière, d'où elle est originaire. La fibre québécoise est d'ailleurs au cœur de chacune des créations du Cirque Alfonse, car la troupe s'inspire du folklore national pour les thèmes de ses spectacles, avant d'y ajouter une touche contemporaine. Le clan Alfonse a conquis le public en 2011 avec *Timber!* ensuite avec le cabaret *BARBU* en 2014 suivi de *Tabarnak* en 2017.

Le Cirque Alfonse remporte un immense succès sur la scène internationale depuis 2012 et est récipiendaire de nombreux prix : Best Circus and Physical Theater Award – Adelaïde, Australie (2018), Prix Ambassadeur Télé-Québec des Grands Prix Desjardins de Lanaudière (2017), Prix du Conseil des arts et des lettres du Québec pour meilleure tournée internationale (2014), Prix Innovation et prix Arts de la scène des Grands Prix Desjardins de Lanaudière (2012)