

tap
scène
nationale

cinéma

11 – 24 septembre 2024



Ma vie, ma gueule / Sophie Fillières

à partir du 11 septembre

Langue étrangère

Dahomey

Le Procès du chien

Napoléon vu par Abel Gance

Capelito fait son cinéma

à partir du 18 septembre

Ma vie, ma gueule

Les Graines du figuier sauvage

Billy le hamster cowboy

et toujours à l'affiche

La Prisonnière de Bordeaux

Septembre sans attendre

À son image

Une vie rêvée

Mi bestia

Emilia Perez

Girls Will Be Girls

Le Roman de Jim

Mythiques ! Revisitez l'Iliade

Troie

Journée Mondiale Alzheimer

Colocs de choc

Play it again ! 10^e édition

French Cancan

Grease

Rencontre avec Agnès Jaoui !



Une vie rêvée

Fiction / France / Belgique / 2024 / Réalisation : Morgan Simon
Interprétation : Valeria Bruni Tedeschi, Félix Lefebvre, Lubna Azabal / Durée : 1h37
Nicole a une vie de rêve. À 52 ans, elle vit dans une cité HLM de banlieue avec son fils de 19 ans, Serge, qui ne la supporte plus. Endettée et sans emploi, elle se voit retirer chéquier, carte bleue, et ses rides se creusent sans quelle ne puisse rien y faire. Et si, à l'approche de Noël, la vie se décidait enfin à lui sourire ?



Ma vie, ma gueule ♥

Vendredi 13 septembre / 20h / avant-première au TAP théâtre en présence de l'artiste Agnès Jaoui / dédicace de son livre à 18h et après la projection en présence de sa co-auteurice Cécile Partouche

Sortie nationale

Fiction / France / 2024 / Réalisation : Sophie Fillières
Interprétation : Agnès Jaoui, Philippe Katerine, Valérie Donzelli
Durée : 1h39

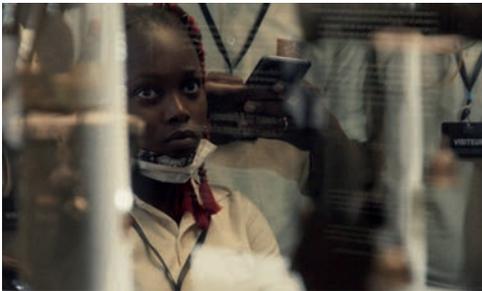
Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus !).
Précédé du premier court métrage de Sophie Fillières *Des filles et des chiens* (Fiction / France / 5 min / Poitiers Film Festival 1991)

À son image

Quinzaine des cinéastes, Cannes 2024

Fiction / France / 2024 / Réalisation : Thierry de Peretti
Interprétation : Clara-Maria Laredo, Marc-Antonio Mozziconacci, Louis Starace / Durée : 1h53

Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXI^e siècle. C'est la fresque d'une génération.



Dahomey

Sortie nationale

Documentaire / Bénin / France / 2024 / Réalisation : Mati Diop
Durée : 1h08

Novembre 2021, vingt-six trésors royaux du Dahomey s'apprentent à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin. Avec plusieurs milliers d'autres, ces œuvres furent pillées lors de l'invasion des troupes coloniales françaises en 1892. Mais comment vivre le retour de ces ancêtres dans un pays qui a dû se construire et composer avec leur absence ? Tandis que l'âme des œuvres se libère, le débat fait rage parmi les étudiants de l'université d'Abomey Calavi.

Langue étrangère ♥

Sortie nationale

Fiction / France / Allemagne / 2024 / Réalisation : Claire Burger
Interprétation : Lilith Grasmug, Josefa Heinsius, Chiara Mastroianni / Durée : 1h41

Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Timide et sensible, elle peine à se faire des amis de son âge. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement. Fanny est troublée. Pour plaire à Lena, elle est prête à tout.

Précédé du court métrage *La Mort du petit cheval* de Gabrielle Seinet (Animation / France / 4 min)

Claire Burger avait reçu le Prix du jury en 2008 au Poitiers Film Festival avec son film *Forbach*



Le Procès du chien

Sortie nationale

Fiction / France / 2024 / Réalisation : Laetitia Dosch
Interprétation : Laetitia Dosch, François Damiens, Pierre Deladonchamps / Durée : 1h20

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Mais lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

📅 **lundi 16 septembre / 18h45 / en version sous-titrée Sourds et Malentendant**



Les Graines du figuier sauvage ♥

Sortie nationale

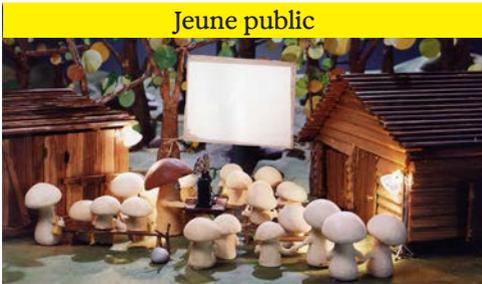
Prix spécial du jury, Cannes 2024

Fiction / Iran / France / 2024 / Réalisation : Mohammad Rasoulof

Interprétation : Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami

Durée : 2h46 / V.O.S.T.F.

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. À la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...



Jeune public

Capelito fait son cinéma 🎬

Animation / Espagne / 2023 / Réalisation : Rodolfo Pastor

Durée : 0h37

Capelito, le petit champignon des bois, a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes. Dans ces nouveaux courts métrages, il met au service des arts son petit nez magique pour devenir cinéaste, danseur, chanteur, bref un vrai artiste.

Billy le hamster cowboy 🐹

Animation / France / 2023 / Réalisation : Antoine Rota et Caz

Murrell / Durée : 1h07

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux ami-es intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà parti-es à l'aventure, que ce soit sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros. Préparez-vous, car avec Billy, chaque jour réserve une nouvelle aventure palpitante !

Dernières séances



Emilia Perez

Prix du jury + Prix d'interprétation féminine, Cannes 2024

Fiction / France / Mexique / 2024 / Réalisation : Jacques Audiard

Durée : 2h12 / V.O.S.T.F.

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années...

Septembre sans attendre

Quinzaine des cinéastes, Cannes 2024

Fiction / Espagne / 2024 / Réalisation : Jonás Trueba

Durée : 1h54 / V.O.S.T.F.

Après 14 ans de vie commune, Ale et Alex ont une idée un peu folle : organiser une fête pour célébrer leur séparation. Si cette annonce laisse leurs proches perplexes, le couple semble certain de sa décision. Mais l'est-il vraiment ?

Girls Will Be Girls

Fiction / Inde / France / 2024 / Réalisation : Shuchi Talati

Durée : 1h58 / V.O.S.T.F.

Mira, 16 ans, mène une vie d'élève modèle dans un pensionnat d'élite au nord de l'Inde. Alors que les examens approchent, sa mère Anila revient s'installer dans la région pour la soutenir et veiller sur elle...

Mi bestia

Fiction / Colombie / 2024 / Réalisation : Camila Beltrán

Durée : 1h16 / V.O.S.T.F.

Bogotá, 1996. La population est effrayée : le diable va arriver lors d'une éclipse de lune imminente. Mila, 13 ans, sent que le regard des autres sur elle se fait plus oppressant...

Le Roman de Jim

Cannes première, Cannes 2024

Fiction / France / 2024 / Réalisation : Jean-Marie et Arnaud

Larrieu / Durée : 1h41

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque...

La Prisonnière de Bordeaux

Fiction / France / 2024 / Réalisation : Patricia Mazuy

Durée : 1h48

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit...

Mythiques ! Révisitez l'Iliade



Mythiques ! c'est le nouveau cycle qui fait des liens entre la programmation cinéma et les spectacles du TAP. L'occasion de voir ou revoir *Troie*. Le film a 20 ans, venez le découvrir dans sa version Director's Cut ! Et il se pourrait qu'une autre surprise vous attende lors de cette séance spéciale pour débiter le cycle **Mythiques !**

Troie

Fiction / U.S.A. / 2004 / Réalisation : Wolfgang Petersen
Interprétation : Brad Pitt, Eric Bana, Orlando Bloom
Durée : 3h15 / V.O.S.T.F.

Dans la Grèce antique, l'enlèvement d'Hélène, reine de Sparte, par Paris, prince de Troie, est une insulte que le roi Ménélas ne peut supporter. L'honneur familial étant en jeu, Agamemnon, frère de Ménélas et puissant roi de Mycènes, réunit toutes les armées grecques afin de faire sortir Hélène de Troie. Aucune armée n'a jamais réussi à pénétrer dans la cité fortifiée, sur laquelle veillent le roi Priam et le prince Hector. L'issue de la guerre de Troie dépendra notamment d'un homme, Achille, connu comme le plus grand guerrier de son époque. Arrogant, rebelle, et réputé invincible, celui-ci n'a d'attaché pour rien ni personne si ce n'est sa propre gloire..

Journée mondiale Alzheimer



Colocs de choc

Lundi 23 septembre / 20h30 / en partenariat avec France Alzheimer / suivi d'un échange avec le professeur Marc Paccalin
Fiction / Belgique / 2024 / Réalisation : Elodie Lélou
Interprétation : Olivier Gourmet, Hélène Vincent, Fantine Harduin / Durée : 1h36

Manon, une adolescente introvertie de 16 ans, se voit obligée de cohabiter avec sa grand-mère Yvonne, militante féministe atteinte de la maladie d'Alzheimer. La situation se corse quand Yvonne, commence à prendre Manon pour sa fille. Contre toute attente, Manon entre dans les délires d'Yvonne et rejoue le rôle de sa mère quelle n'a presque pas connue. C'est l'occasion pour elle de découvrir la véritable histoire des femmes de sa famille et d'apprendre, à son tour, à en devenir une.

Napoléon vu par Abel Gance

Parties 1 et 2

Fiction | France | 1927 | Réalisation : Abel Gance
Durée partie 1 : 3h50 | Durée partie 2 : 3h30
L'épopée napoléonienne d'Abel Gance dans sa « Grande Version » inédite et définitive. Après 16 ans d'une aventure collective sans précédent dans l'histoire de La Cinémaèque française, le public est enfin invité à venir juger sur pièce un film que nul n'a jamais vu depuis 1927.

Play it again ! / Que la fête commence !



La 10^e édition de Play It Again ! se tiendra du 18 septembre au 1^{er} octobre dans toute la France et dans nos salles autour de la thématique Que la fête recommence ! Découvrez cette première semaine 2 grands classiques du cinéma en versions restaurées. La semaine prochaine, découvrez *Viva Maria !* et *La Boum*.

French Cancan

Fiction / France / 1955 / Réalisation : Jean Renoir / Interprétation : Jean Gabin, Françoise Arnoul, María Félix / Durée : 1h37
Danglard, entrepreneur de spectacle, se lance dans la rénovation d'un vieil établissement qu'il nomme le Moulin Rouge, il prend le pari de remettre à la mode un vieux quadrille, le cancan et de faire de Nini, jeune blanchisseuse, une danseuse vedette. Dans son projet Danglard se heurte à la jalousie de Lola, danseuse éprise de lui, aux revirements de son commanditaire et aux souteneurs de Montmartre. Blessé et ruiné, celui-ci persistera et l'ouverture du Moulin Rouge sera un véritable triomphe.



Grease

Fiction / U.S.A. / 1978 / Réalisation : Randal Kleiser
Interprétation : John Travolta, Olivia Newton-John, Stockard Channing / Durée : 1h45 / V.O.S.T.F.
Les amours tumultueuses de deux adolescents américains en musique et en chanson. Adapté d'un show en hommage aux années 1950 relooké à la mode disco, ce musical exubérant et stylisé sur des amours lycéennes vit triompher John Travolta et Olivia Newton-John.

Prochainement



Megalopolis

Sortie nationale le 25 septembre

Compétition officielle, Cannes 2024

Fiction / U.S.A. / 2024 / Réalisation : Francis Ford Coppola

Interprétation : Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie

Emmanuel / Durée : 2h18 / V.O.S.T.F

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklyn Cicero. Le premier rêve d'un avenir utopique idéal alors que le second reste très attaché à un statu quo régressif protecteur de la cupidité, des privilèges et des milices privées. La fille du maire et jet-setteuse Julia Cicero, amoureuse de César Catilina, est tiraillée entre les deux hommes et devra découvrir ce qui lui semble le meilleur pour l'avenir de l'humanité.

Prochainement



Quand vient l'automne

Sortie nationale à partir du 2 octobre

Fiction / France / 2024 / Réalisation : François Ozon

Interprétation : Agnès Jaoui, Philippe Katerine, Valérie Donzelli

Durée : 1h42

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

Prochainement

au TAP cinéma:

All We Imagine as Light

de Payal Kapadia (à partir du 2/10)

Niki

de Céline Sallette (à partir du 9/10)

The Apprentice

de Ali Abbasi (à partir du 9/10)

au TAP:

Présentation de saison

mercredi 11 septembre / 19h

Ouverture des ventes web

jeudi 12 septembre / à partir de 10h

Ouverture des ventes au guichet

samedi 14 septembre / à partir de 9h30

Tarifs

Carte cinéma: 10 séances = 55 €

Carte Culture cinéma: 5 séances = 20 €

(rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances, non remboursable.)

8 € plein tarif

6,50 €* carte TAP, abonné Maisons de quartier, carte Cinéma Le Dietrich, demandeur d'emploi, étudiant

6 € tous les matins pour tous

5 €* Carte Culture et moins de 26 ans

4 €* Tarif solidaire (RSA, AAH, ASPA) et moins de 16 ans

3 €* Le joker

* sur présentation d'un justificatif

Tous les 15 jours retrouvez le programme cinéma en vous inscrivant à la newsletter sur tap-poitiers.com.

Nos tarifs évoluent à partir du 11 septembre

renseignez-vous sur ces nouveautés en caisse cinéma, sur notre programme ou sur notre site web.



La majorité des films français sont accessibles en audiodescription.



Des casques permettant d'amplifier le son de tous les films sont à disposition sur demande.

Plus de renseignement à l'accueil.

Chaque 3^e lundi du mois, un film de la programmation en version sous-titrée sourds et malentendants.

TAP cinéma

24 place du Maréchal Leclerc

T. +33 (0)5 49 39 50 91

cinema@tap-poitiers.com

tap-poitiers.com |  

11 > 24 septembre	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17	mer 18	jeu 19	ven 20	sam 21	dim 22	lun 23	mar 24
Ma vie, ma gueule * 1h39			20h00 au TAP					14h00 20h15	14h00 18h00	16h00 18h00	14h00 20h15	14h00 20h15	16h00 18h00	16h00 20h45
Dahomey 1h08	14h00 20h15	16h00 19h00	16h45 19h00	14h00 19h00	14h00	15h45 20h30	14h00 17h45	18h30	18h45	14h00 18h45	18h30	16h45 18h30	18h45	14h00 18h30
Langue étrangère * 1h45	14h00 20h15	16h15 18h15	14h00 20h30	14h00 20h30	14h00 20h15	16h00 20h15	15h45 18h30	16h00 20h30	16h15 20h15	14h00 20h15	16h00 20h30	16h00	14h00 18h00	14h00
Le Procès du chien 1h25	14h00 20h30	16h15 20h30	14h00 20h15	15h30 18h45	14h00 20h30	14h00 18h45 ¹	14h00 20h30	14h00 18h45	17h00 18h15	14h00 18h00	14h00 18h45	14h00 18h00	14h15	17h00 19h00
Les Graines du figuier sauvage 2h46								15h30 20h00	14h00 20h00	15h30 19h45	15h30 20h00	15h30 19h45	15h30 20h00	14h00 20h00
La Prisonnière de Bordeaux 1h48	16h00		18h15	20h30	18h15	14h00	14h00					11h15		
Septembre sans attendre 1h54	18h00	14h00	16h00	18h15	16h00	18h00	16h15					11h00		
À son image 1h53	15h45 18h00	14h00 18h00	15h45 18h00	16h00 20h30	15h45	16h00 20h15	15h30	18h00	14h00	20h00	18h00		20h00	18h00
Une vie rêvée 1h37	16h30 18h30	14h00 20h15	18h15	14h00 17h00	16h30 18h30	14h00 18h15	20h30	16h45	16h00	15h45	16h45	20h00	16h00	17h00
Mi bestia 1h16		17h30		17h15	11h15	17h15							14h00	15h30
Emilia Perez 2h12		20h15	14h00				17h45					11h00		
Girls Will Be Girls 1h59					11h00									
Le Roman de Jim 1h41					11h00									
Capelito fait son cinéma ² 0h37	+3 15h30			16h00	15h30			15h45			15h45	15h45		
Billy le hamster cowboy 1h07	+6							14h00			14h00	14h00		
Napoléon - partie 1 2h04					18h00									
Napoléon - partie 2 2h05							19h15							
French Cancan 1h46												18h15		
Grease 1h52														20h15
Troie 3h15								20h00						
Colocs de choc ³ 1h36													20h30	

* : précédé d'un court métrage / 1 :  en version sous-titrée Sourds et Malentendant / 2 : tarif réduit 4€ / 3 : tarif réduit 6€ / **+3** dès 3 ans / **+6** dès 6 ans