

TAP

Dirigé par Raphaëlle Girard, le TAP scène nationale implanté à Grand Poitiers (86), scène phare d'un paysage culturel et artistique très riche, développe un dialogue permanent entre musiques, arts scéniques et cinéma en lien avec une dynamique musicale bien implantée (dont 3 orchestres en résidence permanente).

Composée d'un auditorium, d'un théâtre et de 3 salles de cinéma, elle accueille chaque saison, plus de 60 spectacles pluridisciplinaires pour une centaine de représentations, 300 films et 3 festivals : le Poitiers Film Festival, le Festival A Corps, les Rencontres Michel Foucault, auxquels s'ajoutent les 2 tournées hors les murs *Vagabondages*.

Lieu artistique de création, de diffusion, de débat... depuis la rentrée 2024, le TAP évolue progressivement en lieu de vie, espaces de rencontres, de réflexion et de pratiques qu'elles soient artistiques, professionnelles ou de loisirs... à construire avec la population.

L'approche de la relation aux personnes est donc multiple et concourt à renforcer le rapport du TAP avec les habitants de son territoire d'implantation.

MISSIONS

Sous l'autorité de la responsable de l'action culturelle avec la population, en collaboration avec le médiateur culturel, *le-la chargé(e) de l'action culturelle* assure la conception et la mise en œuvre de projets d'accompagnement en direction de la population. Il/elle s'adresse en particulier, mais pas exclusivement, aux habitants issus du champ social et du handicap afin de participer à la diversification des publics, à l'accès aux spectacles et au cinéma au plus grand nombre.

Il/elle aura pour missions principales de :

- Avec l'équipe, concevoir, expérimenter, piloter et animer un programme de visites, d'ateliers, de rencontres, d'échauffements, de conférences, de sorties de résidence, de temps de convivialité, de tiers usages..., en direction du public individuel
- Prospecter et repérer des nouveaux relais (structures sociales, socioculturelles, culturelles, de santé, etc.) à Poitiers notamment au sein des quartiers politique de la ville et dans les communes de Grand Poitiers, pour développer des actions d'accompagnement de nouveaux spectateurs
- En lien avec la programmation de la scène nationale (spectacles, concerts classiques et cinéma), co-construire des outils et des projets afin de proposer des temps d'animations culturelles et sensorielles en direction des personnes en situation de handicap
- Participer à la coordination administrative, logistique et budgétaire des activités qu'il/elle pilote

PROFIL ET COMPETENCES

- Formation : secteur culturel et/ou éducation populaire
- 2 ans d'expérience professionnelle sur un poste similaire dans une institution culturelle
- Sensibilité et/ou connaissance du spectacle vivant (notamment de la musique classique et contemporaine) et du cinéma
- Une expérience d'accompagnement des personnes en situation de handicap et des personnes sourdes (notions de LSF) serait un plus.
- Intérêt pour l'animation de lieux ouverts
- Bonnes compétences rédactionnelles, capacité de synthèse et goût pour la communication
- Maîtrise des outils informatiques
- Disponibilité certaines soirées et certains week-ends
- Titulaire du permis B

QUALITES

- Vous avez une aisance relationnelle avérée au contact des publics sur le terrain du quotidien et des espaces urbains.
- Vous avez une connaissance des enjeux urbains et sociaux d'un territoire.
- Vous présentez un esprit d'analyse, de synthèse et d'initiative.
- Vous aimez le travail en équipe.

Conditions d'emploi

C.D.I. à temps complet

Prise de fonction souhaitée le 3 février 2025

Rémunération suivant la grille Syndeac, Groupe 5, échelon selon expérience

Poste ouvert aux personnes en situation de handicap

Dépôt des candidatures

Lettre de motivation et CV à déposer **sur Profilculture**

Date limite de dépôt des candidatures : **22 novembre 2024**

Entretien des candidats présélectionnés : **28 et 29 novembre 2024**

Deuxième entretien pour les candidat(e)s retenu(e)s : **11 décembre 2024**

Informations complémentaires sur www.tap-poitiers.com