

tap

scène
nationale

cinéma
12 - 25 mars 2025



Parthenope / Paolo Sorrentino

à partir du 12 mars

Vers un pays inconnu

Berlin, été 42

Black Box Diaries

Parthenope

Prima la Vita

Dounia, le grand pays blanc

Petits Contés sous l'océan

à partir du 19 mars

Magma

La Cache

Jardins enchantés

et toujours à l'affiche

Black Dog

Dans la cuisine des Nguyen

The Brutalist

L'Attachement

À bicyclette

A Real Pain

Les Filles du Nil

FECHAL

Rétrospective Isabelle Huppert

Elle

Séances spéciales

Agent Orange, une bombe à retardement

Food Coop / Ciné-débat

Midi-ciné / Fête du court métrage

Zembio / Sortie d'atelier



Berlin, été 42

sortie nationale

fiction / Allemagne / 2025 / Réalisation : Andreas Dresen
Interprétation : Liv Lisa Fries, Alexander Scheer, Emma Bading
Durée : 2h04 / V.O.S.T.F.

Berlin, été 42, alors que la guerre fait rage, Hilde rencontre Hans. Elle tombe amoureuse de lui et s'engage à ses côtés dans une lutte clandestine contre les nazis... Le temps d'un été, Hilde vivra l'exaltation d'une jeunesse qui refuse de subir l'Histoire, une jeunesse prête à mourir pour ses idées.

Vers un pays inconnu ♥

sortie nationale

fiction / France / Allemagne / 2025 / Réalisation : Mahdi Fleifel
Interprétation : Mahmood Bakri, Aram Sabbah, Mohammad Alsurafa / Durée : 1h46 / V.O.S.T.F.

Chatila et Reda sont deux cousins palestiniens réfugiés à Athènes. Ensemble, ils multiplient les combines pour rassembler une importante somme qui leur permettra d'acquérir de faux passeports, sésame vers l'Allemagne où ils rêvent de pouvoir enfin construire leur vie. Mais cette quête les pousse à franchir leurs limites, laissant derrière eux une part d'eux-mêmes dans l'espoir d'un avenir meilleur.

Précédé du court métrage *Harraqa* de Mohamed Anis Fayala (fiction / France / 6 min / 2023)

Parthenope

sortie nationale

fiction / Italie / 2025 / Réalisation : Paolo Sorrentino
Interprétation : Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman / Durée : 2h17 / V.O.S.T.F.

La vie, tel un long voyage, de Parthenope, de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine sans héroïsme, débordante d'une inexorable passion pour la liberté, pour Naples et les visages de l'amour. Le parfait été à Capri d'une jeunesse baignée d'insouciance. Et puis tous les autres, les Napolitains, hommes et femmes, observés et aimés, leurs dérives mélancoliques, leurs ironies tragiques et leurs yeux un peu abattus. Le cours du temps offre un vaste répertoire de sentiments. Et là, au fond, proche et lointaine, cette ville indéfinissable, Naples...



Black Box Diaries

sortie nationale

documentaire / Japon / 2025 / Réalisation : Shiori Itô
Durée : 1h42 / V.O.S.T.F.

Depuis 2015, Shiori Itô défie les archaïsmes de la société japonaise suite à son agression sexuelle par un homme puissant, proche du premier ministre. Seule contre tous et confrontée aux failles du système médiatico-judiciaire, la journaliste mène sa propre enquête, prête à tout pour briser le silence et faire éclater la vérité.



Prima la Vita

fiction / Italie / 2025 / Réalisation : Francesca Comencini

Interprétation : Fabrizio Gifuni, Romana Maggiora Vergano, Anna Mangiocavallo / Durée : 1h50 / V.O.S.T.F.

Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux, comme à une grande personne, il l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît. Elle comprend que la rupture avec l'enfance est inéluctable et a le sentiment qu'elle ne sera plus jamais à la hauteur de son père. Alors elle commence à lui mentir et se laisse aller, jusqu'au bord du gouffre. Le père ne fera pas semblant de ne pas voir. Il sera là pour elle, tout le temps qu'il faut.



La Cache ♥

sortie nationale

fiction / France / 2025 / Réalisation : Lionel Baier
Interprétation : Dominique Reymond, Michel Blanc, William Lebghil / Durée : 1h20

Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révélera peu à peu ses secrets...



Magma

sortie nationale

fiction / France / 2025 / Réalisation : Cyprien Vial
Interprétation : Marina Fois, Théo Christine, Mathieu Demy
Durée : 1h25

Katia Reiter dirige l'Observatoire Volcanologique de Guadeloupe depuis une dizaine d'années. Elle forme un duo de choc avec Aimé, jeune Guadeloupéen auquel elle transmet sa passion du métier. Alors qu'elle se prépare pour une nouvelle mission à l'autre bout du monde, la menace d'une éruption majeure de la Soufrière se profile. L'île est aux abois et Katia va devoir assurer la sécurité de la population...



Dans la cuisine des Nguyen

fiction / France / 2025 / Réalisation : Stéphane Ly-Cuong
Interprétation : Clotilde Chevalier, Camille Japy / Durée : 1h39
Yvonne Nguyen, jeune femme d'origine vietnamienne, rêve d'une carrière dans la comédie musicale au grand dam de sa mère qui préférerait la voir reprendre son restaurant en banlieue. L'intimité de la cuisine, entre plats familiaux et recettes traditionnelles, leur permettra-t-elle enfin de communiquer, de se comprendre et s'accepter ?

À bicyclette

fiction / France / 2025 / Réalisation : Mathias Mlekuz
Interprétation : Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot / Durée : 1h29
De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une traversée pleine de tendresse, humour et émotion.

Black Dog

fiction / Chine / 2025 / Réalisation : Hu Guan / Interprétation : Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke / Durée : 1h50 / V.O.S.T.F.
Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

Dernières séances

The Brutalist

fiction / Grande-Bretagne / 2025 / Réalisation : Brady Corbet
Durée : 3h33 / V.O.S.T.F.

L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux États-Unis...

L'Attachement

fiction / France / 2025 / Réalisation : Carine Tardieu / Durée : 1h47
Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants.

A Real Pain

fiction / U.S.A. / 2025 / Réalisation : Jesse Eisenberg / Durée : 1h30
V.O.S.T.F.

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés, se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée.

Les Filles du Nil

documentaire / Egypte / 2025 / Réalisation : Ayman El Amir et Nada Riyadh / Durée : 1h42 / V.O.S.T.F.

Dans un village du sud de l'Égypte, un groupe de jeunes filles coptes se rebelle en formant une troupe de théâtre de rue.

Jeune public



Petits Contes sous l'océan 14

Animation / 2024 / Programme de courts métrages / Durée : 0h40
Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes.

Dounia, le grand pays blanc 16

mercredi 12 mars / 14h45 / ciné-discussion et goûter
Animation / France / 2025 / Réalisation : Marya Zarif et André Kadi
Durée : 0h50

Après *Dounia* et *la Princesse d'Alep*, les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada où elle affronte le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue...

Jardins enchantés 17

samedi 22 mars / 15h15 / ciné-quiz en lien avec le Carnaval de Poitiers : *Printemps magique*

Animation / 2021 / Programme de courts métrages / Durée : 0h44
Dans une clairière, au milieu des hautes herbes ou dans le verger du roi se cachent des mondes merveilleux : jardins envoûtants et forêts foisonnantes révèlent souvent de magnifiques secrets... À l'abri des regards, les insectes, les oiseaux et même les enfants vivent des aventures extraordinaires !

Rétrospective Isabelle Huppert



Elle

fiction / France / 2016 / Réalisation : Paul Verhoeven
Interprétation : Isabelle Huppert, Laurent Lafitte / Durée : 2h06
Michèle fait partie de ces femmes que rien ne semble atteindre. À la tête d'une grande entreprise de jeux vidéo, elle gère ses affaires comme sa vie sentimentale : d'une main de fer. Sa vie bascule lorsqu'elle est agressée chez elle par un mystérieux inconnu.

Rencontres



Food Coop

jeudi 20 mars à 20h / en présence du réalisateur et en partenariat avec Le Baudet, magasin coopératif

Documentaire / U.S.A. / 2016 / Réalisation : Tom Boothe
Durée : 1h37 / V.O.S.T.F.

En pleine crise économique, une institution qui représente une autre tradition américaine est en pleine croissance. C'est la coopérative alimentaire de Park Slope, un supermarché autogéré où 16 000 membres travaillent 3 heures par mois pour avoir le droit d'y acheter les meilleurs produits alimentaires dans la ville de New York aux prix on ne peut moins chers.

Agent Orange, une bombe à retardement

mardi 18 mars à 14h / suivi d'un échange avec la réalisatrice

Thuy Tien Ho et Tran To Nga, victime de l'agent orange
documentaire / Vietnam / 2013 / Réalisation : Thuy Tien Ho et Laurent Lindebrings / Durée : 0h52 / V.O.S.T.F.

En quittant le Vietnam en 1975, l'armée américaine a laissé un poison invisible : la dioxine. Cette arme chimique puissante, plus connue sous le nom d'Agent Orange, produite par la multinationale Monsanto, a pris possession de la terre, des eaux, de la végétation.

Zembio

vendredi 21 mars à 19h / court-métrage de l'atelier Ciné SAS, écrit et réalisé par les patients de la Structure d'Accompagnement à la Sortie de la Maison d'Arrêt de la Pierre Levée et du CMP (centre médico-psychologique Espace Vienne) de l'Hôpital Laborit

La nuit du 31 octobre 2024, Zembio, zombie enterré en forêt est réveillé par la musique de deux fêtards. Il tombe amoureux de leur voiture et il va passer la nuit d'Halloween en quête de l'élue de son cœur.

Midi-ciné



Fête du court métrage

Années 70 - 80 : les femmes par les femmes

vendredi 21 mars / 12h30 / **gratuit**
programme de courts métrages / Durée : 0h54

À l'occasion de la Fête du court métrage, découvrez un programme inédit où les femmes tournent la caméra vers elles-mêmes : aperçu des documentaristes et des essayistes des années 70-80.

FECHAL



Festival de cinéma hispano-américain et lusophone du jeudi 13 au lundi 18 mars au TAP cinéma et au Cinéma Le Dietrich. Les séances de FECHAL n'apparaissent pas dans la grille

Ouverture

jeudi 13 mars à 18h / TAP (rue de la Marne) / **gratuit**

Inauguration du festival : performance de danse latine avant une initiation tango, salsa, bachata, accompagnées d'un apéro latino offert.

Mexico 86

jeudi 13 mars à 20h30 / **avant-première**

de César Díaz / Durée : 1h33 / V.O.S.T.F.
1986. Maria, militante révolutionnaire guatémaltèque, poursuit son action politique jusqu'au jour où son fils de 10 ans vient vivre avec elle...

No nos moverán

vendredi 14 mars à 18h

de Pierre Saint-Martin Castellanos / Durée : 1h40 / V.O.S.T.F.
Avocate obstinée, Socorro n'a qu'une obsession : retrouver le militaire qui a tué son frère lors du massacre des étudiants de Tlatelolco en 1968, à Mexico.

FECHAL



Baby

samedi 15 mars à 16h / avant-première

Le film continue au TAP cinéma à partir du 19 mars

de Marcelo Caetano / Durée : 1h47 / V.O.S.T.F.

À sa sortie d'un centre de détention pour mineurs, Wellington se retrouve seul, à la dérive dans les rues de São Paulo.

Los médicos de Nietzsche

samedi 15 mars à 18h

de Jorge Leandro Colas / Durée : 1h19 / V.O.S.T.F.

À l'Hôpital Italiano de Buenos Aires, le Dr. Esteban Rubinstein aborde la médecine générale en s'inspirant des travaux philosophiques de Friedrich Nietzsche

Banzo

samedi 15 mars à 20h30

de Margarida Cardoso / Durée : 2h07 / V.O.S.T.F.

Îles de Sao Tomé-et-Principe, 1907. Le docteur Afonso doit soigner un groupe de serveurs dans une plantation de cacao, « infectés » par une maladie connue sous le nom de Banzo.

FECHAL



Marco, la verdad inventada

dimanche 16 mars à 14h / avant-première

de Aitor Arregi et Jon Garaño / Durée : 1h41 / V.O.S.T.F.

À l'approche d'une commémoration, un historien conteste le passé de Enric Marco, ancien déporté.

Manas

dimanche 16 mars à 16h / avant-première

de Mariana Brennand Fortes / Durée : 1h41 / V.O.S.T.F.

Marcielle (Tielle), treize ans, vit sur l'île de Marajó, elle grandit avec des rêves d'émancipation.

De la guerra fría a la guerra verde

lundi 17 mars à 20h30 / avant-première

de Anna Recalde Miranda / Durée : 1h42 / V.O.S.T.F.

En Amérique latine, l'opération Condor a procédé à l'élimination de dizaines de milliers d'écologistes et défenseurs de la terre tout au long des années 1970.

A febre

mardi 18 mars à 20h15 / précédé d'une présentation par Lúcia Ramos Monteiro (Universidade Federal Fluminense – Brésil)

dans le cadre du colloque « Pollution Sonore, préservation de l'écoute : Propositions filmiques » (Créadoc / Université de Poitiers)

de Maya Da-Rin / Durée : 1h38 / V.O.S.T.F.

Justino, amérindien de 45 ans, agent de sécurité au port de commerce de Manaus, voit sa fille partir pour ses études. Il est alors est saisi d'une fièvre mystérieuse.

Prochainement

au TAP cinéma:

Les Contes de Kokkola, une trilogie finlandaise

de Juho Kuosmanen (à partir du 26/03)

Deux soeurs

de Mike Leigh (à partir du 2/04)

au TAP:

Les Serge

(Gainsbourg point barre)

Stéphane Varupenne / Sébastien Pouderoux

Comédie-Française

vendredi 28 mars / 20h30 / TAP théâtre

samedi 29 mars / 17h / TAP théâtre

Tarifs

Carte cinéma : 10 séances = 55 €

Carte Culture cinéma : 5 séances = 20 €

(rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances, non remboursable.)

8 € plein tarif

6,50 €* carte TAP, abonné Maisons de quartier, carte Cinéma Le Dietrich, demandeur d'emploi, étudiant

6 € tous les matins pour tous

5 €* Carte Culture et moins de 26 ans

4 €* Tarif solidaire (RSA, AAH, ASPA) et moins de 16 ans

3 €* Le joker

* sur présentation d'un justificatif

Tous les 15 jours retrouvez le programme cinéma en vous inscrivant à la newsletter sur tap-poitiers.com.



La majorité des films français sont accessibles en audiodescription.



Des casques permettant d'amplifier le son de tous les films sont à disposition sur demande.

Plus de renseignement à l'accueil.

Chaque 1^{er} lundi du mois, un film de la programmation en version sous-titrée sourds et malentendants.

TAP cinéma

24 place du Maréchal Leclerc

T. +33 (0)5 49 39 50 91

cinema@tap-poitiers.com

tap-poitiers.com |  

12 > 25 mars	mer 12	jeu 13	ven 14	sam 15	dim 16	lun 17	mar 18	mer 19	jeu 20	ven 21	sam 22	dim 23	lun 24	mar 25
FECHAL	du 13 au 18 mars au TAP cinéma et au Cinéma Le Dietrich													
Vers un pays inconnu * 1h46	16h30 20h30	18h45		17h00	20h45	14h00 18h30	20h30	16h00	14h00	16h00	18h00	16h00	18h30	14h00
Parthenope 2h17	14h00 20h00	16h00 20h45	14h00 20h15	20h30	11h00 20h30	16h00 18h15	14h00 20h00	18h00 20h00	14h00	15h45 18h00	20h00	11h00 20h00	14h00 20h15	14h00 18h00
Prima la Vita 1h50		20h45	18h15	14h15	15h00	14h00				18h15	16h00		16h15	
Berlin, été 42 2h04	14h00 20h30	18h00	14h00 20h15	20h45	11h00 18h15	15h45 18h00	14h00 18h15	18h00	14h00 20h15	15h45	14h00 18h15	20h15	14h00	20h15
Black Box Diaries 1h42	18h30		16h30	16h15			18h15		20h15				16h30	16h30
Magma 1h25								16h15 20h30	16h30 18h15	14h00 20h30	16h30 20h15	15h00 18h30	17h30	14h00 20h30
La Cache 1h20								16h15 20h30	16h30 18h15	14h00 20h15	14h00 20h30	14h15 16h45	14h00 15h45	18h30
Baby 1h47									16h00			18h00		18h00
À bicyclette 1h29		16h15	18h30	14h00	19h00	14h00						11h00		
A Real Pain 1h30	16h15	17h00		19h00	17h15		16h30					11h15		
Black Dog 1h50	16h30 18h30	15h00 18h45	16h15 20h30	18h15	17h00	16h00 20h30	16h00	14h00	18h00	14h00	16h15	20h30	20h30	15h45
Dans la cuisine des Nguyen 1h39	18h00		16h00	14h00	14h00	20h45	16h15	18h00		20h45	18h15	14h00	18h15	
The Brutalist 3h33					19h15								19h15	
L'Attachement 1h47					11h15							16h00		
Les Filles du Nil 1h42							18h00							16h00
Petits Contes sous l'océan ¹ 0h40					14h00			15h15						
Dounia, le grand pays blanc ¹ 0h50		14h45		15h45	16h00			15h00		14h00	14h00			
Jardins enchantés ¹ 0h44										15h15				
Elle 2h06												18h00		20h00
Agent Orange ² 0h52							14h00							
Food Coop ² 1h37									20h00					
Midi-ciné - fête du court métrage ³ 0h54										12h30				
Zembio ³ 0h21										19h00				

* : précédé d'un court métrage / 1 : tarif réduit 4€ / 2 : tarif réduit 6€ / 3 : gratuit / dès 4 ans / dès 6 ans